

## По поводу статьи М.М. Абдуллаевой

М.В. Мунипов

*В заметке в формате воспоминаний рассматривается научный путь профессора В.М. Мунипова, когда он работал во ВНИИТЭ. В частности он курировал отдел проектирование транспортных средств. Во ВНИИТЭ был создан первый «перспективный автомобиль-такси» в концепте минивэна. В.М. Мунипов летал в Нью-Йорк представлять разработанный автомобиль нового типа мэру этого города, но Советский власти отказались продавать проект этого автомобиля- такси за рубеж. Впервые в СССР во ВНИИТЭ начали внедрять САПР в проектную деятельность при активном организационном участии В.М. Мунипова.*

**Ключевые слова:** В.М. Мунипов, ВНИИТЭ, перспективное такси-автомобиль, САПР

Когда я прочитал статью М. Абдуллаевой, меня поразил факт, как точно и образно отец рассказывал на лекциях на психфаке МГУ об автомобиле будущего. Дело в том, что профессор В.М. Мунипов ни разу сам лично не сидел за рулем. Я поделился этим с автором статьи-воспоминания о цикле лекций В.М. Мунипова на эту тему – М. Абдуллаевой. Она тоже была позитивно шокирована этим фактом, потому что все студенты были захвачены лихим рассказом отца о перспективах развития автомобилестроения у нас в стране и за рубежом. Молодые люди, как я понял, были захвачены отцовским живым повествованием об увлекательной отрасли производства автомобилей – их дизайне и эргономике, куда органично входят безопасность, красивый внешний вид, удобство управления, грамотное размещение пассажиров, для которых созданы все условия для комфортной езды и продуманы мельчайшие детали их взаимодействия с внутренним пространством легкового транспорта.

Но не стоит забывать, что у этих лекций была, так сказать, длинная история. Еще на заре формирования и функционирования Всесоюзного научно-исследовательского института технической эстетики (в дальнейшем мы будем использовать общепринятое сокращение ВНИИТЭ) был создан специальный отдел, занимавшийся проектированием и дизайном новых автомобилей и которым руководил известный дизайнер в области транспортных средств – конструктор Юрий Долматовский. Под его руководством в институте были созданы макет и прототип перспективного такси-автомобил. Это был инновационный для того времени проект. По существу был сконструирован первый минивэн. Данный автомобиль опередил время на десятки лет! В.М. Мунипов курировал эти разработки и представлял такси за границей. Сам Долматовский пишет о создании автомобилей нового типа в своих книгах [1]. Более расширенно роль В.М. Мунипова в продвижении новаторских проектов за рубежом описывает аспирант отца Константин Самойлов (ныне активный сотрудник лондонского отделения компании Google, где он занимается дизайнерскими разработками программного обеспечения компании). Вот высказывание на его странице в социальной сети Google+ о действиях В.М. Мунипова в этой и других сферах эргономики и дизайна в 1960-70-е годы:

«Были отличные проекты, большинство из которых не реализовали. Кстати, у ВНИИТЭ были фантастически успешные работы, о которых никто не знает в России. Например, они сделали дизайн станка для итальянской фирмы UTITA. Мой научный руководитель (Мунипов В.М.) защищал этот проект в Италии. Все итальянские газеты потом писали, что свершилось невозможное – мировой лидер промышленного дизайна принял советский дизайн. Во ВНИИТЭ спроектировали пожарную машину, которую

итальянцы произвели, чтобы убедить чиновников СССР, что ее стоит выпускать. Италия прислала подтверждение, что готова купить первую партию. Их так никогда и не начали выпускать. Во ВНИИТЭ спроектировали такси. Мунипов делал презентацию в Нью-Йорке, мэр города прислал предложение купить партию для его города. Их тоже не поставили на поток. Проекты были очень интересные, но в СССР и тогда с промышленностью было плохо. А сейчас ее вообще нет практически, поэтому российский промышленный дизайн – нонсенс» [2].

Упоминает об этом и автор известного учебника по эргономике Рунге. Привожу и его слова: «Мэр Нью-Йорка пожелал закупить проект такси ВНИИТЭ для замены «допотопных» Чеккеров, но правительство СССР ему отказало. Американцы провели международный конкурс, в котором победил итальянский дизайнер Джуджаро (1973). Однако его такси ассоциируется с микроавтобусом («маршруткой», как можно сказать сегодня), а не автомобилем особого рода. Автомобиль-такси ВНИИТЭ (1964) по образному решению и основным функционально-эксплуатационным показателям был удачнее проекта, созданного прославленным итальянским дизайнером Д. Джуджаро через девять лет» [3, с. 343].

Помню, в бытность мою студентом, отец мне, захлебываясь от восторга и открывающихся перспектив, рассказывал об индивидуальном автомобиле, когда автомобиль проектировался полностью на компьютере при учете ВСЕХ пожеланий клиента. Легковая машина как бы подгонялась под нужды потребителя. Большое внимание уже в 1970-е годы уделялось во ВНИИТЭ внедрению в институтские проекты Системы Автоматизированного Проектирования (САПР). Об этой области проектирования можно прочитать кратко в статье, размещенной в интернете [4].

### **Литература:**

1. Интернет-ресурс:  
[http://publ.lib.ru/ARCHIVES/D/DOLMATOVSKIY\\_Yuriy\\_Aronovich/Dolmatovskiy\\_Yu.A..html](http://publ.lib.ru/ARCHIVES/D/DOLMATOVSKIY_Yuriy_Aronovich/Dolmatovskiy_Yu.A..html)
2. Интернет-ресурс:  
<https://plus.google.com/112010417325294226854/posts/5Bp1US8kefZ>
3. Рунге, В.Ф История дизайна, науки и техники: Учеб. пособие / В.Ф Рунге. – М.: Архитектура-С, 2006. – Книга 1. – 370 с.
4. Интернет-ресурс:  
[http://www.umpro.ru/index.php?page\\_id=17&art\\_id\\_1=170&group\\_id\\_4=68](http://www.umpro.ru/index.php?page_id=17&art_id_1=170&group_id_4=68)

Поступила в редакцию: 15.02.2015 г.

### **Сведения об авторе**

М.В. Мунипов – выпускник биологического факультета МГУ, фрилансер.  
E-mail: [mikhail.munipov2@gmail.com](mailto:mikhail.munipov2@gmail.com)